

Linda McCue
au café au lit, Paris
Dienen – Servir – To Serve

Vernissage mardi, 13 mars 2007, 18 h à minuit
Finissage dimanche, 17 juin 2007, 10 h à 15 h



café au lit
16, rue de la liberté
paris 19^{ème}

SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de

<http://cafeaulit.de>

Accès :

- par avion :

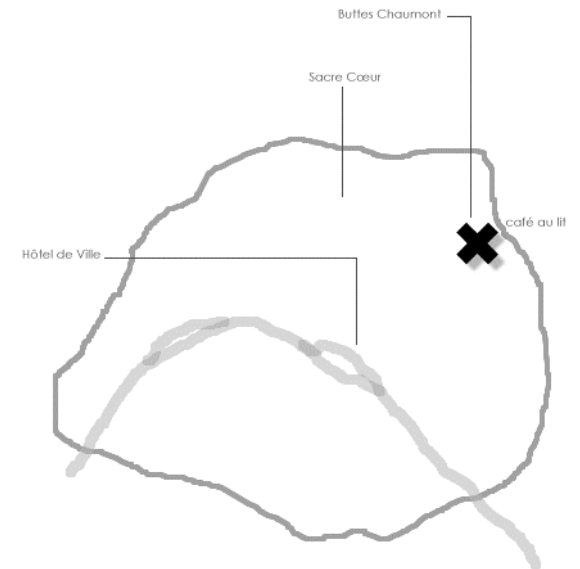
Aéroport Roissy Charles De Gaulle – puis RER B jusqu'à gare du Nord – puis métro lignes 5 / 11

- par le train :

Gare du Nord – puis métro ligne 5 jusqu'à République et métro ligne 11 jusqu'à Jourdain

- en voiture :

Autoroute A 1 jusqu'à Paris Nord Porte de Bagnolet – puis périphérique extérieur jusqu'à Porte des Lilas



café au lit
16, rue de la liberté
paris 19^{ème}

Appartement avec œuvres d'art : à Paris, « café au lit » allie hébergement temporaire et expositions d'art contemporain.

« *café au lit* » – c'est depuis mai 2005 à la fois un **espace d'exposition et d'habitation** ancré dans l'est parisien, nouveau centre de gravité de l'art contemporain à Paris. Au cœur du quartier Mouzaïa, « café au lit » propose un logement de 27 m² au design contemporain, où sont exposées des œuvres d'art récentes. L'architecte Didier Fiuza Faustino en a imaginé l'agencement ingénieux, **conciliant espace public et espace privé**.

Quiconque recherche un **logement temporaire** à proximité du centre de Paris peut louer l'appartement « café au lit » pour une période allant d'une semaine à plusieurs mois. Les œuvres de jeunes artistes contemporains, spécialement conçues pour le lieu, sont exposées dans l'appartement pour des périodes d'environ six à huit mois. À l'occasion des vernissages, des soirées et des « finissages », « café au lit » se transforme pour un soir en un lieu public où l'on peut **découvrir des œuvres d'art et rencontrer des acteurs de la vie artistique parisienne**. Le lendemain, le locataire se retrouve à nouveau, tel un collectionneur, en tête à tête avec les œuvres qui partagent pour un temps son espace privé.

Pour sa **cinquième et dernière exposition** avant déménagement et transformation, « café au lit » invite **Linda McCue**, artiste canadienne vivant à Hambourg (Allemagne), de dialoguer avec l'espace d'exposition rue de la Liberté. Ses dessins muraux suivent aux photographies de Jochen Lempert (Hambourg), aux interventions de Corina Bezzola (Bâle), aux pochoirs peintes de Stéphane Belzère (Paris) et à l'exposition *in situ*-de Gabriele Basch (Berlin). « café au lit », **toujours en évolution**, déménagera 2008 à un autre lieu, plus spacieux, à l'Est Parisien avec une nouvelle phase du projet : « **homestory** ».

« café au lit » a été conçu et réalisé par Andrea Weisbrod et Jens E. Sennewald, critiques et journalistes indépendants.

Pressekontakt: T. +33146361885, presse@cafeaulit.de

SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>



café au lit
16, rue de la liberté
paris 19ème

Linda McCue: **Dienen – Servir – To Serve**

Vernissage le mardi, 13 mars 2007, 18 h à minuit

Finissage le dimanche, 17 juin 2007, 10 h à 15 h

Les dessins, gouaches et tableaux de Linda McCue s'approprient des codes visuels connus tout en les transposant dans des environnements picturaux inhabituels et surprenants. « Des natures mortes désignées minutieusement, montrant représentations d'architecture à côté d'objets exotiques ; [...] dessins détaillés et colorés des pièces décorées de meubles du style rokoko où émergent des fractures de style soigneusement appliqués [...] ainsi McCue tient ce qui est de représentation dans ses tableaux en suspens, redéfinissant l'espace de l'image en arrangeant des contradictions picturales de façon très précises - et puis, elle en fait quelque chose complètement inédite. » (Jens Asthoff, Liber Oppositorum, 2006) Partant de ses séries récentes ayant pour thème l'espace de l'image ainsi que l'espace intérieure, Linda McCue interviendra sur les murs de café au lit avec un dessin mural. Elle montrera également une sélection de dessins récents. Linda McCue, née 1964 au Canada, habite depuis 1992 à Hambourg, Allemagne. Elle y achevait ses études à l'école supérieure des beaux arts à la classe de Werner Büttner. Des nombreux voyages l'ont amené à la Turquie, en Syrie, au Liban, au Vietnam et Hongkong, en Inde, au Portugal, à Marokko et aux autres pays du monde. Elle est lauréate de plusieurs bourses dont la bourse de la fondation Hubertus Wald (2000) et la bourse de la fondation Hans-Günter Baass (2002-04).



Linda McCue
Artist and Pie
2006, crayon, aquarelle sur papier, 51 x 36 cm

SUCRE® c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19^{ème}

Linda McCue
Ship and Architecture
2004, crayon, aquarelle,
crayon de couleur sur
papier,
31 x 41 cm



SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19ème

Linda McCue
Dienen XVII
2006, Bleistift, Aquarell auf Papier, 31 x 41 cm



SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19ème

Linda McCue
Ship, Pictures and
Architecture
2004, crayon,
aquarelle, crayon de
couleur, pastelle sur
papier,
31 x 41 cm



SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19^{ème}

Linda McCue
(Former) Defense Minister Sharping and
Countess Pilati, Madly in Love in Mallorca,
23.08.2001
2006, crayon, aquarelle, pastelle sur papier,
51 x 36 cm



SUCRE[®] c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19^{ème}

Linda McCue
Wood-cut, Picture
and Architecture
2004, crayon,
aquarelle, crayon de
couleur, pastelle sur
papier,
31 x 41 cm



SUCRE[®] c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19^{ème}

Linda McCue
Dienen
2006, crayon, aquarelle, pastelle sur Papier,
51 x 36 cm



SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19ème

Linda McCue
Untitled
2005, huile sur toile,
80 x 100 cm



SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19ème

Linda McCue
Three in One
2005, peinture acrylique sur toile,
80 x 37 cm chaque



SUCRE° c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

café au lit

café au lit
16, rue de la liberté
paris 19^{ème}

Linda McCue – expositions et publications (sélection)

Atelier: Hamburg
LindaMcCue@gmx.de

1964 née à East York, Ontario, Kanada
1984-87 études à l'Ontario College of Art, Toronto
1987-88 Ontario College of Art Off-Campus, Florence
1992 s'installe à Hambourg, où elle habite et travaille aujourd'hui
1993-97 Hochschule für bildende Künste, Hambourg, classe de Werner Büttner

Voyages

2003 Le Maroc
2002 Le Portugal
2001 L'Inde
1999-2000 Le Viet-Nam et Hongkong
1997 La Turquie, la Syrie, le Jordanie et le Liban
1994 La Turquie et la Syrie
1992 séjour de huit mois à Istanbul

Bourses

2002-04 Hans-Günter Baass Bourse d'atelier, Hambourg
2000 Hambourg Bourse d'art contemporain / Bourse Hubertus Wald
1998-99 Bourse Barkenhoff de la Niedersachsen / Maisons d'artiste
Worpswede

Expositions personnelles

2005 Book of Opposites (livre d'oppositions), Galerie Hübner,
Francfort s/M.
2004 Three in One, büro für kunst, Dresde
2003 Extra/Air Con/Deluxe, art agents, Hambourg
Holzschnitzerei, Kunst und Skizzenbuch, trottoir, Hambourg
1999 Luna Park Scotland, Forum für Zeitgenössische Kunst, Große
Kunstschau Worpswede (catalogue)
1994 Prima Kunst e.V., Kiel, Allemagne

SUCRE® c/o weiswald
9, avenue taillade
f 75020 paris
++33 1 46 36 18 85
weiswald@cafeaulit.de
<http://cafeaulit.de>

Expositions de groupe

2006 Aus fremder Haut ist gut Riemen schneiden (Teil II) (il se coupe
facilement des ceintures de la peau de l'autre), trottoir, Hambourg
2005 My Private Idaho, büro für kunst, Dresde
Der Himmel ist schön (le ciel est beau), Galerie am Prater, Walden
Kunstaussstellung, Berlin, également 2004 à l'espace d'exposition à
la Kaiser-Wilhelm-Straße 57-61 (catalogue)
2004 Jäger, Sammler, Maler – Zeitgenössische Positionen aus Hamburg,
(chasseur, collectionneur, peintre - positions contemporaines de
Hambourg) Kunstverein Harburger Bahnhof
Einblicke – Positionen zeitgenössisches Kunst aus der Sammlung
Karin und Erich Wagner (aperçus - positions contemporaines de la
collection Karin et Erich Wagner), art agents gallery, Hambourg
2003 3+, Galerie Hübner, Francfort s/M.; Index 03, Kunsthaus Hamburg
(catalogue)
2002 bi fokal -Technische Sammlung Dresde au Kunsthaus Hamburg
(CD-ROM)
Velada Santa Lucia, Avenida 2D, Maracaibo, Venezuela (journal)
5 artistes de Hambourg, Atelier Oda et Roland Bischoff, Lahr
Biologische Forschungsstation Alster (Projekt): Schwimmstift Entwurf,
Galerie für Landschaftskunst, Hambourg
2001 Boursiers 2000, Kunsthaus Hamburg (catalogue)
2000 éditions annuelles 00/01, Kunstverein Braunschweig (catalogue)
Wunderwelt: Die Fremdheit des Alltäglichen (un monde de
merveilles: l'étrangeté du quotidien), art agents gallery, Hambourg
1998 Tee Garten für St. Pauli, Zeichnungen und Vortrag (jardin de thé
pour St. Pauli, dessins et conférence, avec Daniel Schwarz) Park
Fiction, Hambourg

Publications

Liber Oppositorum, Revolver Verlag, Francfort s/M 2006
Linda McCue, sous la dir. de la Kulturbehörde de Hambourg, 2001
Luna Park Scotland, sous la dir. des Künstlerhäuser Worpswede, 2000

